

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN FRANCISCO - 2810850**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026**

<b>RIEPILOGO GENERALE</b>
---------------------------

<b>AVANZO DI CASSA PRESUNTO AL 31/12/2025</b>	<b>50.000,00</b>
---	------------------

<b>TOTALE GENERALE ENTRATE</b>	<b>398.750,00</b>
--------------------------------	-------------------

<b>TOTALE GENERALE USCITE</b>	<b>448.750,00</b>
-------------------------------	-------------------

**IL DIRETTORE**  
**ALBERTA LAI**

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN FRANCISCO - 2810850**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026**

Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	<b>50.000,00</b>
---	------------------

**ENTRATE**

<b>Titolo I</b>	<b>Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano</b>	
I.01	Dotazione finanziaria MAECI proveniente da anno precedente	0,00
I.02	Dotazione finanziaria MAECI anno corrente	204.250,00
I.03	Altri trasferimenti MAECI anno corrente	0,00
I.04	Altri finanziamenti delle Amm.ni Centrali dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali	5.000,00
<b>Totale Titolo I</b>		<b>209.250,00</b>

<b>Titolo II</b>	<b>Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati</b>	
II.01	Trasferimenti da enti pubblici diversi e soggetti privati italiani	25.000,00
II.02	Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali	40.000,00
II.03	Altre entrate derivanti da trasferimenti	0,00
<b>Totale Titolo II</b>		<b>65.000,00</b>

<b>Titolo III</b>	<b>Entrate diverse</b>	
III.01	Quote dei soci	5.000,00
III.02	Iscrizione ai corsi	12.000,00
III.03	Proventi da altre attività dell'Istituto	0,00
III.04	Vendita di pubblicazioni e di materiale audiovisivo	0,00
III.05	Vendita di servizi	0,00
III.06	Interessi bancari attivi	500,00
III.07	Entrate da locazioni attive	0,00
III.08	Esami di certificazione	16.000,00
III.09	Rimborsi IVA	0,00
III.10	Altre entrate	2.000,00
<b>Totale Titolo III</b>		<b>35.500,00</b>

<b>Titolo IV</b>	<b>Entrate in conto capitale</b>	
IV.01	Vendita di attrezzature, di mobilio, di automezzi	0,00
IV.02	Altre entrate in c/capitale	0,00
<b>Totale Titolo IV</b>		<b>0,00</b>

<b>Titolo V</b>	<b>Anticipazioni e partite di giro</b>	
V.01	Anticipazioni dal Fondo Scorta	50.000,00

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN FRANCISCO - 2810850**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026**

<b>V.02</b> Anticipazioni da Altre Fonti	<b>0,00</b>
<b>V.03</b> Ritenute d'acconto	<b>1.000,00</b>
<b>V.04</b> Conversioni valutarie	<b>0,00</b>
<b>V.05</b> Finanziamenti comunitari	<b>0,00</b>
<b>V.06</b> Finanziamenti degli Stati Membri UE	<b>0,00</b>
<b>V.07</b> Partita di Giro 2619/2 e 2619/3	<b>35.000,00</b>
<b>V.08</b> Partita di Giro 2619/7 e 2619/9	<b>3.000,00</b>
<b>V.09</b> Altre partite di giro	<b>0,00</b>
<b>Totale Titolo V</b>	<b>89.000,00</b>

<b>TOTALE GENERALE ENTRATE</b>	<b>398.750,00</b>
--------------------------------	-------------------

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN FRANCISCO - 2810850**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026**

Disavanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente	<b>0,00</b>
--	-------------

**USCITE**

<b>Titolo I</b>	<b>Spese di personale</b>	
<b>I.01</b>	Compensi a personale a contratto (lavoro subordinato)	<b>0,00</b>
<b>I.02</b>	Compensi a personale a contratto (lavoro non subordinato)	<b>0,00</b>
<b>I.03</b>	Compensi per consulenze di specialisti	<b>0,00</b>
<b>I.04</b>	Indennità di fine rapporto	<b>0,00</b>
<b>I.05</b>	Assicurazioni sociali	<b>0,00</b>
<b>I.06</b>	Convenzioni per docenza e corsi di lingua	<b>0,00</b>
<b>I.07</b>	Altre spese di personale	<b>0,00</b>
<b>Totale Titolo I</b>		<b>0,00</b>

<b>Titolo II</b>	<b>Spese di funzionamento</b>	
<b>II.01</b>	Spese postali, telefoniche e telegrafiche	<b>5.000,00</b>
<b>II.02</b>	Cancelleria	<b>1.000,00</b>
<b>II.03</b>	Illuminazione e riscaldamento	<b>9.000,00</b>
<b>II.04</b>	Pulizia locali	<b>11.000,00</b>
<b>II.05</b>	Spese telematiche e materiale informatico	<b>5.000,00</b>
<b>II.06</b>	Spese per sorveglianza e sicurezza	<b>6.000,00</b>
<b>II.07</b>	Affitto locali	<b>219.000,00</b>
<b>II.08</b>	Manutenzioni	<b>7.000,00</b>
<b>II.09</b>	Trasporti	<b>2.000,00</b>
<b>II.10</b>	Premi assicurativi diversi	<b>7.000,00</b>
<b>II.11</b>	Spese amministrative varie	<b>2.000,00</b>
<b>II.12</b>	Libri e Audiovisivi	<b>500,00</b>
<b>II.13</b>	Abbonamenti	<b>2.000,00</b>
<b>II.14</b>	Noleggi, leasing	<b>500,00</b>
<b>II.15</b>	Altre spese di funzionamento	<b>1.000,00</b>
<b>Totale Titolo II</b>		<b>278.000,00</b>

<b>Titolo III</b>	<b>Spese promozionali</b>	
<b>III.01</b>	Manifestazioni culturali	<b>59.250,00</b>
<b>III.02</b>	Pubblicazioni	<b>0,00</b>
<b>III.03</b>	Pubblicità	<b>3.000,00</b>
<b>III.04</b>	Traduzione articoli	<b>0,00</b>
<b>III.05</b>	Viaggi di servizio	<b>5.000,00</b>

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN FRANCISCO - 2810850**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026**

<b>III.06</b>	Premi, borse di studio	0,00
<b>III.07</b>	Convenzioni varie	0,00
<b>III.08</b>	Altre spese promozionali	12.000,00
<b>Totale Titolo III</b>		<b>79.250,00</b>

<b>Titolo IV</b>	<b>Spese in conto capitale</b>	
<b>IV.01</b>	Attrezzature	1.000,00
<b>IV.02</b>	Arredamento	500,00
<b>IV.03</b>	Automezzi	0,00
<b>IV.04</b>	Apparecchiature informatiche	1.000,00
<b>IV.05</b>	Altre spese in c/capitale	0,00
<b>Totale Titolo IV</b>		<b>2.500,00</b>

<b>Titolo V</b>	<b>Adeguamento del Fondo scorta</b>	
<b>V.01</b>	Adeguamento del Fondo scorta	0,00
<b>Totale Titolo V</b>		<b>0,00</b>

<b>Titolo VI</b>	<b>Estinzione di anticipazioni e partite di giro</b>	
<b>VI.01</b>	Ricostituzione del Fondo Scorta	50.000,00
<b>VI.02</b>	Restituzione di altre anticipazioni	0,00
<b>VI.03</b>	Ritenute d'acconto	1.000,00
<b>VI.04</b>	Conversioni valutarie	0,00
<b>VI.05</b>	Rimborsi tasse e rette scolastiche	0,00
<b>VI.07</b>	Finanziamenti degli Stati Membri UE	0,00
<b>VI.08</b>	Partita di Giro 2619/2 e 2619/3	35.000,00
<b>VI.09</b>	Partita di Giro 2619/7 e 2619/9	3.000,00
<b>VI.10</b>	Altre partite di giro	0,00
<b>VI.06</b>	Finanziamenti Comunitari	0,00
<b>Totale Titolo VI</b>		<b>89.000,00</b>

<b>TOTALE GENERALE USCITE</b>	<b>448.750,00</b>
-------------------------------	-------------------

ENTRATE

**Avanzo di cassa presunto al termine dell'esercizio precedente**

L'avanzo di cassa presunto al 31 dicembre 2025 si ritiene pari a €50.000,00. Parte sostanziale della cifra è costituita da fondi del Ministero della Cultura (MiC) che si riceveranno entro dicembre 2025 come rimborso spese per la realizzazione della mostra WEST di Francesco Jodice (circa €9.000), nonché da fondi del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale (MAECI) richiesti per far fronte a spese impreviste relative al disallestimento della mostra Mosaico esposta presso il Museo Leonardo di Salt Lake City (circa €31.000).

**Titolo I: Entrate derivanti da trasferimenti dello Stato italiano**

**I.02 Dotazione finanziaria MAECI anno corrente**

A seguito della decurtazione del 5% rispetto all'esercizio finanziario del 2024 comunicata con messaggio ministeriale del 19 dicembre 2024, l'ammontare del finanziamento ministeriale richiesto per l'esercizio finanziario 2026 è di €204.250,00, pari all'importo ricevuto nell'esercizio precedente (art. 20, co. 3 del DM 392/1995 rivisto dal D.I. 211/2015).

**I.04 Altri finanziamenti delle Amm.ni Centrali dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali**

Si prevedono finanziamenti da parte del MiC per la realizzazione di alcuni eventi culturali di spicco.

**Titolo II: Entrate derivanti da trasferimenti da enti, da istituzioni e da privati**

**II.01 Trasferimenti da enti pubblici diversi e soggetti privati italiani**

Si prevedono finanziamenti provenienti da enti ed istituzioni italiane in relazione agli eventi promossi in collaborazione con soggetti italiani.

**II.02 Trasferimenti da enti, istituzioni e privati locali**

Si prevede il reperimento di fondi sul mercato locale. In particolare, si svolgerà una campagna di sponsorizzazioni per il finanziamento del festival cinematografico "Cinema Italian Style" previsto nel mese di novembre 2026.

**Titolo III: Entrate diverse**

**III.01 Quote dei soci**

Si prevedono entrate derivanti dai rinnovi delle quote associative e dall'ingresso di nuovi soci attratti dalla serie di vantaggi che la tessera comporta, quali sconti per eventi esterni a pagamento, prestito gratuito di audiovisivi e di libri della Biblioteca dell'IIC, accesso al servizio di Media Library On-Line (MLOL) per il prestito di e-book, nonché sconti presso ristoranti e negozi convenzionati con l'IIC.

**III.02 Iscrizione ai corsi**

A seguito della pubblicazione del bando di concorso e dell'affidamento alla scuola Maestrale – Centro Lingua Italiana di servizi didattici in presenza presso lo spazio di INNOVIT, sotto la direzione di Valentina Medda, si prevedono entrate relative al canone di concessione annuo, più il 16% del fatturato eccedente tale canone di concessione (calcolato ai sensi dell'art. 179 del D. Lgs. 36/2023).

**III.06 Interessi bancari attivi**

Gli interessi attivi maturati sul conto corrente del Fondo Scorta sono stimati ai tassi d'interesse attuali.

**III.08 Esami di certificazione**

Si prevedono entrate derivanti dalla somministrazione degli esami di certificazione CELI (Università per Stranieri di Perugia) a cura dell'IIC.

**III.10 Altre entrate**

Si stimano entrate derivanti da spese anticipate e poi rimborsate, quali i depositi per l'affitto di sale concertistiche o cinematografiche, la cancellazione di assegni o rimborsi di depositi.

**Titolo V: Anticipazioni e partite di giro**

**V.01 Anticipazioni dal Fondo Scorta**

Si prevedono anticipazioni dal Fondo Scorta in un ammontare complessivo di €50.000 per affrontare spese di funzionamento durante i primi mesi dell'anno nell'attesa della dotazione finanziaria ministeriale.

**V.03 Ritenute d'acconto**

Si riconosceranno ritenute d'acconto ad artisti, musicisti e conferenzieri residenti in Italia invitati dall'IIC.

**V.07 Partita di Giro 2619/2 e 2619/3**

Si riceveranno contributi dal MAECI su cap. 2619 a favore delle Università straniere per la creazione ed il funzionamento di cattedre di lingua italiana, per la formazione e l'aggiornamento di docenti italiani.

**V.08 Partita di Giro 2619/7 e 2619/9**

Si riceveranno contributi dal MAECI per la traduzione di libri italiani e per la sottotitolatura di audiovisivi italiani in lingua inglese.

**USCITE**

**Titolo II: Spese di funzionamento**

**II.01 Spese postali, telefoniche e telegrafiche**

Si prevedono spese postali relative all'acquisto di francobolli per le spedizioni dei certificati di conoscenza della lingua italiana rilasciati dall'Università per Stranieri di Perugia e per la corrispondenza ordinaria dell'ufficio. Per la promozione degli eventi culturali si fa invece ricorso ai mezzi elettronici di comunicazione. L'IIC dispone attualmente di sei linee telefoniche gestite dall'operatore telefonico Comcast. Con la riduzione a quattro linee si prevede anche una riduzione di tali spese. Inoltre l'IIC fa ricorso all'utilizzo di un telefono cellulare con il gestore T-Mobile per telefonate internazionali e per la gestione della promozione sui canali social.

**II.02 Cancelleria**

Le spese di cancelleria previste per il 2026 serviranno all'acquisto dell'usuale materiale di cancelleria, tra cui in particolare: cartucce e ricariche delle stampanti di rete, carta per la fotocopiatrice e le stampanti e per riproduzioni a colori, buste e carta da lettere con intestazione ed altro materiale vario (penne, matite, gomme, post-it, scotch, ecc.).

**II.03 Illuminazione e riscaldamento**

Le utenze di elettricità e riscaldamento sono fatturate dalla compagnia PG&E all'affittuario dell'immobile Italian Trade Agency (ITA) ed allo stesso rimborsate da questo IIC nella misura del 27%, secondo l'intesa operativa siglata il 31 agosto 2021 e rinnovata fino al 31 ottobre 2026.

**II.04 Pulizia locali**

Anche le spese per la pulizia dei locali vengono fatturate dalla ditta di pulizie ad ITA e rimborsate dall'IIC secondo la quota parte del 27%.

**II.05 Spese telematiche e materiale informatico**

I servizi di trasmissione dati (connessione a dsl internet) sono stati affidati all'operatore Comcast che fattura mensilmente. Per ridurre i costi ed ottenere un migliore servizio l'IIC prevede di cambiare gestore e firmare un contratto a fattura mensile con l'operatore AT&T. Si intende anche mantenere il sito web dedicato al Festival Cinema Italian Style.

**II.06 Spese per sorveglianza e sicurezza**

Il servizio di allarme, comprensivo di telecamere di sorveglianza, sensori e monitoraggio è fatturato dalla ditta Bay Alarm ad ITA e rimborsato da parte dell'IIC nella cifra del 27%. Inoltre in questo capitolo si preventiva un intervento per la sorveglianza sanitaria e la nomina del medico competente nonché l'Assunzione della carica di Responsabile del Servizio di Prevenzione e Protezione (RSPP), servizi relativi all'applicazione del D. Lgs. 81/08.

**II.07 Affitto locali**

Sempre sulla base dell'accordo siglato con ITA il 31 agosto 2021 e rinnovato fino al 31 ottobre 2026, l'IIC si farà carico, come già avvenuto nel 2022, 2023, 2024 e 2025, di una quota parte del canone di locazione annuale fissata al 27% dell'importo dovuto da ITA alla proprietà. Inoltre, è compreso in questo capitolo l'affitto presso la ditta Public Storage del magazzino in cui sono stoccati gli arredi e le attrezzature dell'IIC che non possono essere collocati o conservati presso INNOVIT.

**II.08 Manutenzioni**

In questa voce rientrano le spese necessarie per le riparazioni e la manutenzione delle apparecchiature elettroniche, delle stampanti e della rete dei computer e server. In questo capitolo vengono inoltre considerate le spese di manutenzione ordinaria dello stabile di specifica competenza dell'IIC.

**II.09 Trasporti**

La gran parte dei costi attribuiti a questo capitolo di spesa è relativa al trasporto dei beni dell'IIC da e verso lo spazio di magazzino in affitto, alla copertura delle spese relative ai trasporti in loco di materiali vari connessi alle attività dell'IIC e agli spostamenti occasionali nell'ambito delle quotidiane attività lavorative del Direttore o di altro personale IIC incaricato.

**II.10 Premi assicurativi diversi**

Si rinnova l'assicurazione su danni ed infortuni con l'operatore Liberty Mutual e quella sugli oggetti d'arte affidata a The Hartford con copertura "da chiodo, a chiodo" negli Stati Uniti, in Canada e in Porto Rico.

**II.11 Spese amministrative varie**

Si prevedono spese di commissione relative ai bonifici bancari, in uscita ed in entrata, domestici ed internazionali, ed altre necessarie spese amministrative quali eventuali versamenti IRAP, la spedizione di documenti amministrativi al Consolato o all'Ambasciata a Washington, etc.

**II.12 Libri e Audiovisivi**

Si prevedono acquisti librari per l'aggiornamento della biblioteca dell'IIC e di materiale didattico per l'insegnamento della lingua italiana.

**II.13 Abbonamenti**



Si prevede di rinnovare gli abbonamenti annuali al servizio Amazon Prime, al servizio di grafica digitale Canva per la realizzazione degli inviti e flyer digitali e al servizio digitale Zoom webinar per la piattaforma di video conferenze. Si intende inoltre rinnovare il servizio di prestito e consultazione digitale online offerto dalla piattaforma MLOL della compagnia Horizons Unlimited Srl che permette, tramite apposito portale, di effettuare il prestito digitale di libri.

**II.14 Noleggi, leasing**

Si prevedono spese per noleggio attrezzature per conferenze e/o performance musicali e teatrali in spazi esterni all'IIC ove non possano venire imputati alle singole manifestazioni.

**II.15 Altre spese di funzionamento**

Rientrano in questo capitolo tutte le spese diverse e difficilmente prevedibili non incluse nei precedenti capitoli del Titolo II, come il prelievo e la scarica di oggetti da dismettere, spese di movimentazione degli arredi interni ed in generale spese impreviste di carattere straordinario.

***Titolo III: Spese promozionali***

**III.01 Manifestazioni culturali**

Per il programma degli eventi culturali per l'anno 2026, si rinvia alla relativa sezione 'Gestione Eventi' e alla Relazione del Direttore.

**III.03 Pubblicità**

Non vengono qui incluse le attività di promozione pubblicitaria delle singole manifestazioni, ma quelle a favore dell'IIC quale soggetto istituzionale promotore di attività culturali e corsi di lingua nella giurisdizione di competenza quali, ad esempio, il servizio di email marketing offerto dalla società Constant Contact. Si calcola, infine, una spesa aggiuntiva per la pubblicità sui principali quotidiani locali e/o online per far risaltare l'azione di promozione linguistica e culturale dell'IIC.

**III.05 Viaggi di servizio**

Si stima l'attività di coordinamento del Direttore con le altre sedi, come la partecipazione alla riunione annuale presso l'Ambasciata a Washington, la riunione dei Direttori IIC in Italia ed eventuali viaggi in altri stati della circoscrizione in occasione di manifestazioni culturali che l'IIC supporta.

**III.08 Altre spese promozionali**

Si riportano le uscite presunte nei confronti delle Università per Stranieri di Perugia, secondo la convenzione in essere per il sostenimento degli esami di certificazione linguistica CELI.

***Titolo IV: Spese in conto capitale***

**IV.01 Attrezzature**

Si prevede un acquisto minimo di attrezzature per la sala galleria dell'IIC, quale materiale di allestimento mostre.

**IV.02 Arredamento**

Si prevede un acquisto minimo di oggetti di arredamento per la zona uffici.

**IV.04 Apparecchiature informatiche**

Si prevede una piccola spesa per l'eventuale sostituzione di macchine obsolete.

***Titolo VI: Estinzione di anticipazioni e partite di giro***

**VI.01 Ricostituzione del Fondo Scorta**

Si quantificano in questo capitolo le restituzioni delle anticipazioni dal Fondo Scorta al Conto di Gestione rese necessarie per poter far fronte alle spese correnti.

**VI.03 Ritenute d'acconto**

Si stimano le ritenute d'acconto da operare sugli onorari di artisti e conferenzieri che parteciperanno alle manifestazioni culturali in programma per il 2026.

**VI.08 Partita di Giro 2619/2 e 2619/3**

Si riconosce il contributo proveniente dal MAECI per la creazione ed il funzionamento di cattedre di lingua italiana e per la formazione e aggiornamento dei docenti di lingua italiana.

**VI.09 Partita di Giro 2619/7 e 2619/9**

Si riconoscono contributi provenienti dal MAECI per la traduzione di libri italiani e per la sottotitolatura di audiovisivi italiani in lingua inglese.

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN FRANCISCO - 2810850**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026**  
**RELAZIONE DIRETTORE**

**Premessa**

L'Istituto Italiano di Cultura di San Francisco è parte di un progetto pilota del MAECI, lanciato nel 2021, consistente nella creazione di un Centro Italiano per l'Innovazione e la Cultura, denominato INNOVIT, all'interno del quale l'Istituto svolge la sua missione istituzionale di promozione linguistica e culturale. Il coinvolgimento dell'Istituto in tale progetto costituisce una grande opportunità per l'IIC che ha modo di partecipare al fervore tecnologico che caratterizza la città di San Francisco, capitale della Silicon Valley. In pratica però le sfide legate alla condivisione degli spazi con il Centro Innovazione – le cui attività in sede nel corso degli anni si sono moltiplicate - di fatto limitano la possibilità dell'Istituto di usufruire degli spazi comuni e impediscono di poter predisporre con anticipo la programmazione in sede, spesso costringendo a ricorrere a spazi esterni o a rinunciare a realizzare iniziative. Inoltre, la struttura della sede - che non dispone di spazi adatti all'attività didattica - ha reso molto difficile il riavvio dei corsi di lingua, che nel 2025 è stato possibile limitando però i corsi in presenza alla sola giornata del sabato.

La collocazione dell'Istituto all'interno di INNOVIT ha inoltre ridotto la visibilità dell'Istituto, anche per il fatto che gli spazi assegnati all'IIC ad uso esclusivo sono assai esigui, frammentati e non facilmente individuabili da parte del pubblico. I costi di locazione sono elevatissimi e praticamente assorbono la dotazione finanziaria annuale. L'Istituto ha la possibilità di svolgere la sua missione istituzionale e di far fronte alle ingenti spese di funzionamento solo grazie all'assegnazione dei fondi straordinari per la promozione della lingua e della cultura.

**Obiettivi**

Attraverso le scelte di programmazione culturale qui illustrate si intende perseguire i seguenti obiettivi:

- Proseguire e consolidare la collaborazione con le principali istituzioni museali, accademiche e culturali di San Francisco
- Assicurare una partecipazione italiana ai principali festival internazionali che si svolgono annualmente nella Bay Area
- Estendere l'azione di promozione culturale anche agli altri Stati di competenza (Alaska, Hawaii, Idaho, Montana, Oregon, Utah, Washington)
- Moltiplicare le occasioni di collaborazione con i Dipartimenti di italiano del territorio, anche al fine di favorire lo sviluppo di relazioni fra atenei italiani e statunitensi
- Consolidare l'attività didattica e ampliare l'offerta di corsi a distanza e in presenza tramite la scuola Maestrale con cui si è stipulata una convenzione
- Favorire l'interazione con gli altri soggetti che operano presso INNOVIT attraverso la scelta di progetti e iniziative di promozione integrata che permettano l'ibridazione fra innovazione, ricerca, impresa e cultura
- Migliorare il posizionamento dell'Istituto sui social e sulla stampa locale attraverso campagne pubblicitarie mirate e un piano strategico della comunicazione a breve, medio e lungo termine
- Attivare o intensificare partnership con le numerose associazioni italiane e italoamericane in tutto il territorio di competenza

**Sede**

Il Centro per l'Innovazione e la Cultura (INNOVIT), ove ha ora sede l'Istituto di Cultura, sorge nel centralissimo Financial District, presso un immobile di pregio. Il Centro consta di un grande spazio multifunzionale aperto, disposto su tre livelli e condiviso con l'Agenzia ICE e il Centro Innovazione. All'IIC sono riservate alcune piccole sezioni ad uso esclusivo dove si trovano le 4 postazioni del personale a contratto e l'ufficio del direttore. Due postazioni di lavoro degli impiegati a contratto sono in un mezzanino aperto sullo spazio eventi, mentre le altre due sono all'ingresso del Centro, nello spazio reception. L'unico ufficio chiuso è quello del direttore, piccolo, non isolato acusticamente dall'attigua sala conferenze, non illuminato da luce naturale. Manca lo spazio per la postazione di lavoro dell'addetto, seconda unità di personale di ruolo prevista nell'organico dell'istituto.

L'esiguità degli spazi ad uso esclusivo, la loro frammentazione e dislocazione in punti lontani dell'immobile, la mancata

separazione e isolamento acustico dallo spazio comune, non solo rendono complicati lo svolgimento e l'organizzazione del lavoro, ma non danno visibilità all'Istituto, la cui presenza all'interno del Centro può passare inosservata al visitatore.

L'utilizzo dei grandi spazi comuni e soprattutto dello spazio per gli eventi pubblici è regolato da un calendario eventi cogestito. Con l'intensificarsi delle attività del Centro per l'Innovazione si è di fatto ridotta per l'IIC la possibilità di usufruire degli spazi comuni.

Nel Centro per l'Innovazione e la Cultura non sono presenti spazi da adibire ad aule per i corsi di lingua e cultura italiana, ad eccezione della sala di lettura della biblioteca e della sala conferenze, che però sono in condivisione con ICE e il Centro per l'Innovazione. Di qui l'impossibilità di utilizzo di tali sale per l'attività didattica nei giorni dal lunedì al venerdì.

Il contratto di locazione dell'immobile è stato sottoscritto dall'ufficio ICE di Los Angeles e, in base all'intesa operativa fra ICE e IIC dell'agosto 2021, l'Istituto, in qualità di subaffittuario, per 4 anni ha corrisposto a ICE il 27 % del canone annuale di locazione. Nel corso del 2025 si è rinnovata - alle stesse condizioni e con la medesima suddivisione degli spazi - l'intesa operativa con ICE scaduta il 31 agosto. La scadenza della nuova intesa è al 31 ottobre 2026, data in cui scadrà il contratto di locazione dell'immobile.

### **Risorse Umane**

L'organico di fatto dell'IIC di San Francisco è attualmente costituito da 5 unità di personale: 4 impiegati a contratto e la direttrice:

[REDACTED]  
[REDACTED]  
[REDACTED]  
[REDACTED]

L'organico di diritto comprende anche un addetto, ma il posto dell'addetto non è stato pubblicizzato nelle ultime liste di trasferimento. Nel corso del 2025, per far fronte alla situazione critica creatasi a seguito delle dimissioni di due degli impiegati a contratto, si sono svolte due missioni brevi di funzionarie dell'Area della Promozione Culturale [REDACTED] [REDACTED] che hanno permesso all'Istituto di limitare i ritardi nella gestione amministrativa contabile durante il training della nuova collaboratrice adibita ai servizi di contabilità, rispettando impegni obblighi e scadenze, e di proseguire senza battute d'arresto l'attività di promozione culturale.

Si auspica l'inclusione del posto di addetto, oltre che di quello di direttore, nella prossima lista ordinaria al fine di dotare l'Istituto del personale necessario per il perseguimento di tutti gli obiettivi sopra elencati. Nell'imminenza del trasferimento ad altra sede della direttrice attualmente in servizio, sarebbe indispensabile l'assegnazione a questo IIC in tempi brevi di un/a funzionario/a dell'Area della Promozione Culturale che possa reggere l'Istituto fino all'arrivo di un/a nuovo/a direttore/direttrice nel 2026.

### **Risorse Finanziarie**

Nel 2025 la dotazione ministeriale ordinaria - che ammontava a € 215.000 - è stata ridotta a 204.250,00. Tale importo, che viene impiegato in toto per la copertura delle spese di locazione, non è sufficiente a far fronte alle ingenti spese di funzionamento. Solo grazie ai finanziamenti straordinari, l'Istituto può fare una programmazione culturale articolata e di buon livello. Si ribadisce dunque la necessità di poter contare su una dotazione ordinaria più cospicua, adeguata all'elevatissimo costo della vita nella città di San Francisco.

Le entrate derivanti dalla concessione di spazi e servizi per la gestione dei corsi di lingua sono piuttosto esigue, data la limitatezza degli spazi concessi (due aule nella sola giornata del sabato). Tuttavia, nel 2026 si prevede un cospicuo aumento degli utili derivanti dalla ripresa dei corsi di lingua.

Le altre entrate saranno costituite dalle quote versate dai soci (che nell'anno in corso sono notevolmente aumentate), dagli introiti degli esami di certificazione CELI (ugualmente in aumento grazie all'attivazione di una terza sessione di

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN FRANCISCO - 2810850**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026**  
**RELAZIONE DIRETTORE**

esami nel mese di novembre) e soprattutto da alcune previste sponsorizzazioni dirette provenienti da enti pubblici o soggetti privati italiani o locali per la realizzazione di importanti manifestazioni culturali. Inoltre, l'Istituto continuerà ad avvalersi delle cosiddette sponsorizzazioni indirette da parte delle istituzioni locali con cui in partnership organizzerà eventi culturali, le quali assumeranno in proprio parte degli oneri di spesa per la realizzazione di eventi e iniziative condivisi.

#### **Corsi di Lingua e Cultura italiana**

Per tre anni (2022-2024), a seguito del trasferimento dell'Istituto presso INNOVIT, l'IIC ha sospeso l'attività didattica interrompendo la collaborazione con l'Istituto Italiano Scuola che per tanti anni aveva operato nella vecchia sede dell'istituto e che tramite una convenzione periodicamente rinnovata gestiva i corsi di lingua e cultura italiana dell'IIC. Tale scuola, divenuta indipendente e dotandosi di una sede propria, ha poi proseguito l'attività, avvantaggiandosi notevolmente del ritiro dell'istituto dall'attività di insegnamento attivo dell'italiano.

Nel corso del 2025 l'IIC ha pubblicato un nuovo bando per l'affidamento della gestione dei corsi di lingua e cultura con la messa a disposizione di due spazi - la sala di lettura della biblioteca e la sala conferenze presso INNOVIT - solo nella giornata del sabato. Al bando ha partecipato un solo operatore, la scuola Maestrale. Centro Lingua Italiana, la cui offerta è risultata idonea. La convenzione stipulata con la scuola in parola ha la durata di un anno, è entrata in vigore lo scorso 1 settembre e prevede un canone di concessione pari a \$ 10.400. Si è già riscontrato un grosso volume di iscrizioni per i corsi che partiranno nelle sessioni autunnale e invernale e si è molto ottimisti circa l'aumento dei profitti derivanti dalla ripresa dei corsi di lingua dell'Istituto.

#### **Attività culturali**

Il programma culturale nel 2026 coprirà i principali settori della cultura italiana (musica, letteratura, cinema, architettura, linguistica, ecc.) e comprenderà diversi progetti di promozione integrata nei settori del design, della cucina, della scienza, della tecnologia e dell'innovazione.

Si cercherà di estendere l'azione di promozione culturale ai principali centri dell'ampia area di competenza territoriale (quali Seattle, Portland, Honolulu,) attraverso la collaborazione con istituzioni universitarie, museali e culturali, festival internazionali, centri e associazioni culturali italiani.

La programmazione includerà le rassegne annuali quali la Giornata del Design Italiano (febbraio), la Giornata della Ricerca Italiana (aprile), la Giornata del Contemporaneo (ottobre), la Settimana della Lingua Italiana (ottobre), la Settimana della Cucina Italiana (novembre), la Giornata dello Spazio (dicembre).

Sono previste iniziative per i più rilevanti anniversari del 2026: il Centenario della nascita di Dario Fo, il 250mo anniversario dell'Indipendenza americana, gli 800 anni della morte di San Francesco d'Assisi e il 250mo anniversario della fondazione della città di San Francisco. Per i festeggiamenti di questi due ultimi anniversari, le celebrazioni congiunte vedranno la comunità italoamericana di San Francisco in prima linea con una grande mobilitazione e un programma di iniziative di grande impatto.

L'evento di spicco del 2026 sarà senza dubbio la mostra itinerante dedicata alla civiltà etrusca organizzata dal MAECI e dal MIC che l'Istituto ospiterà nei suoi spazi da aprile a luglio e che prevede l'esposizione di oggetti provenienti da musei etruschi italiani, con una vetrina civetta presso il prestigioso museo Legion of Honor di San Francisco. La visibilità della mostra esposta in Istituto sarà moltiplicata dal fatto che in concomitanza tale museo ospiterà la grande mostra The Etruscans: From the Heart of Ancient Italy, con prestiti dai principali musei di arte antica italiani ed europei.

#### **Collaborazioni**

Nel 2026 si proseguirà la stretta collaborazione con gli altri uffici del Sistema Italia e con gli altri Istituti Italiani di Cultura negli Stati Uniti e in Canada, con le scuole dove si insegna la lingua italiana (in collaborazione con l'Education Attaché del Consolato Generale) e con i dipartimenti universitari di italianistica, senza dimenticare i centri di

**ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN FRANCISCO - 2810850**  
**BILANCIO DI PREVISIONE ANNO 2026**  
**RELAZIONE DIRETTORE**

aggregazione e le associazioni espresse dalla collettività italiana attive a San Francisco, in particolare la Fondazione ISSNAF (Italian Scientists and Scholars North America Foundation), il COM.IT.ES. e la Leonardo da Vinci Society.

L'IIC fa parte del cluster EUNIC della Silicon Valley e con gli altri partner culturali europei prevede di organizzare eventi, ad esempio in occasione della manifestazione Europe in the Park (settembre) e del Festival del Cinema Europeo Ode to Joy, di recente istituzione.

Per promuovere economie di scala, si concorderà con altri IIC del Nordamerica l'invito congiunto di ospiti e artisti provenienti dall'Italia e la circuitazione di mostre e spettacoli.

L'Istituto è ben inserito nella vita culturale della città di San Francisco e della Bay Area e gode di un'ottima rete di contatti con teatri, biblioteche, musei, università e con le principali istituzioni culturali locali. Anche nel 2026 si prevede di collaborare con i più importanti festival internazionali, in particolare nel settore del cinema e della musica.

**Conclusioni**

Nonostante il prossimo anno si prevedano avvicendamenti nella direzione dell'Istituto, il 2026 si preannuncia come un anno di lavoro intenso con una programmazione culturale molto ricca e numerosi importanti progetti di partnership. Grande impegno sarà profuso per consolidare e ampliare l'offerta dei corsi di lingua e per confermare e accrescere il riconosciuto prestigio dell'Istituto e il suo ruolo leader nella promozione della cultura italiana nella città di San Francisco e nell'area di competenza.

LISTA EVENTI

Categoria:       Arte

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Mostra sul restauro del gruppo ligneo Annunciazione attribuito a Giovanni da Nola e simposio internazionale	Mostra pannellare con postazioni e visori per AR sul progetto di restauro di un capolavoro rinascimentale finanziato da un'associazione culturale americana		GENNAIO	INNOVIT	EUR	12.000,00	2.000,00	10.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Consolato Generale, Friends for Preservation of Cultural and Artistic Heritage of Italy, Centro Innovazione		Data inizio:	Data fine:	Note:			
XXII Giornata del Contemporaneo	Evento dedicato all'arte contemporanea italiana nell'ambito della Giornata del Contemporaneo 2026		OTTOBRE	INNOVIT	EUR	4.000,00	2.000,00	2.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: AMACI, Further Triennial		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR:                   4.000,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN FRANCISCO - 2810850

Esercizio: 2026 - Stampato il: 22/10/2025

LISTA EVENTI

Categoria: Archeologia

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Il racconto della bellezza. Mostra sulla civiltà etrusca	Mostra archeologica itinerante allestita nei locali dell'Istituto		APRILE	INNOVIT	EUR	182.000,00	2.000,00	180.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: MAECI, MIC, Consolato Generale, IIC Los Angeles, Miami, Washington e New York, FANSF, UC Berkeley		Data inizio:	Data fine:	Note:			
The Etruscans: From the Heart of Ancient Italy	In occasione della mostra esposta presso il Museo Legion of Honor, simposio internazionale sulla civiltà etrusca		MAGGIO	The Legion of Honor, San Francisco	EUR	22.000,00	2.000,00	20.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Consolato Generale d'Italia, FAMSF		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 4.000,00



ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN FRANCISCO - 2810850

Esercizio: 2026 - Stampato il: 22/10/2025

LISTA EVENTI

Categoria: Musica

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Concerto del pianista Davide Santacolomba	Recital e masterclass del musicista non vedente Santacolomba nella Bay Area		FEBBRAIO	INNOVIT, Sede Apple	EUR	4.000,00	1.000,00	3.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Apple, Consolato		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Concerti e master class del pianista Filippo Gorini	In occasione della residenza artistica a Portland del pianista, recital di musiche italiane presso il Conservatorio di Musica di San Francisco e serie di concerti in Oregon		MARZO	Portland altre città dell'Oregon, San Francisco	EUR	27.000,00	2.000,00	25.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Conservatorio di Musica di San Francisco, Portland Piano Society		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Il barbiere di Siviglia	Evento in occasione della produzione dell'opera di Rossini della SF Opera		GIUGNO	War Memorial Opera House	EUR	6.000,00	1.000,00	5.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: ST Opera		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Festa della musica	Concerto di un musicista italiano in occasione della festa della musica a San Francisco		GIUGNO	Keys Jazz Bistrot	EUR	5.000,00	2.000,00	3.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Consolato Generale, Keys Jazz Bistrot		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Festival Napa Valley 2026	Partecipazione di un musicista e di un gruppo musicale al festival di performing art di Napa Valley		LUGLIO	Napa Valley	EUR	17.000,00	2.000,00	15.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Festival Napa Valley		Data inizio:	Data fine:	Note:			
San Francisco Electronic Music Festival	Partecipazione di un musicista italiano al festival internazionale di musica elettronica		NOVEMBRE	San Francisco	EUR	5.000,00	1.000,00	4.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: SFEMF		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 9.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Design

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
X Italian Design Day	Conferenza sul tema prescelto per la decima edizione della Giornata del design Italiano		FEBBRAIO	INNOVIT	EUR	7.000,00	2.000,00	5.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: San Francisco Design Week, California College for the Arts, Academy of Art University, Consolato Generale		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 2.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Scienze

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
"From the Renaissance to Human-Centered AI: Art, Literature, Music and Ethics in the Age of Intelligent Systems"	Giornata di studi sull'applicazione dell'IA allo studio della letteratura medievale e rinascimentale		GENNAIO	Gunn Theater, San Francisco	EUR	3.500,00	1.500,00	2.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: ISSNAF, FAMSF, Consolato Generale, Centro Innovazione		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Giornata delle ricerca italiana	Evento celebrativo del contributo italiano al progresso scientifico e tecnologico		APRILE	Consolato Generale	EUR	5.000,00	1.000,00	4.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Consolato Generale, ISSNAF, Leonardo da Vinci Society, Centro Innovazione		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Giornata dello spazio	Evento dedicato al contributo italiano all'esplorazione dello spazio		DICEMBRE	INNOVIT	EUR	3.000,00	1.000,00	2.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Consolato Generale, Centro Innovazione		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 3.500,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN FRANCISCO - 2810850

Esercizio: 2026 - Stampato il: 22/10/2025

LISTA EVENTI

Categoria: Cinema

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Italian Women Film Directors	Rassegna di 5 film italiani di recente produzione diretti da registi		FEBBRAIO	INNOVIT	EUR	2.250,00	2.250,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Consolato Generale		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Italian Cinema USA a Portland	Proiezioni di film italiani di recente produzione presso la Portland State University		MARZO	Portland State University	EUR	6.000,00	1.000,00	5.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: State University Portland, Italian Cinema USA		Data inizio:	Data fine:	Note:			
LXIX San Francisco Film Festival	Partecipazione di film, documentari e cineasti italiani al più longevo festival internazionale del cinema della città di San Francisco		APRILE	vari teatri della città di San Francisco	EUR	11.000,00	1.000,00	10.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: SFFILM		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Retrospettiva Monica Vitti	Rassegna di film dedicata all'attrice Monica Vitti		MAGGIO	Berkeley e San Francisco	EUR	27.000,00	2.000,00	25.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: BAMPFA, Cinecittà, Leonardo da Vinci Society		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Cinegelato 2026	Rassegna estiva di 5 film italiani appartenenti al genere commedia con degustazione di autentico gelato italiano		GIUGNO	INNOVIT	EUR	2.000,00	2.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Consolato Generale		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Frameline 2026	Partecipazione di film, documentari e cineasti al più longevo festival LGBT+ degli Stati Uniti		GIUGNO	Castro Theatre	EUR	9.000,00	1.000,00	8.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Frameline, Castro Theatre		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Italian Film Festival of Marin County	Rassegna annuale di 6 film italiani di recente produzione		SETTEMBRE	Dominican University, San Rafael	EUR	21.000,00	1.000,00	20.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Italian Film Festival of Marin, Consolato Generale		Data inizio:	Data fine:	Note:			

## LISTA EVENTI

Mill Valley Film Festival 2026	Partecipazione di film e ospiti italiani al festival internazionale del cinema che si svolge annualmente a San Rafael	OTTOBRE	San Rafael, CA	EUR	11.000,00	1.000,00	10.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Mill Valley Film Festival	Data inizio:	Data fine:	Note:			
2026 Cinema Italian Style a Seattle	Festival di cinema italiano contemporaneo	NOVEMBRE	Seattle	EUR	52.000,00	2.000,00	50.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: SIFF, Perugia/Seattle Sister Cities, Comites, Consolato Generale, Società Dante Alighieri, Washington State University	Data inizio:	Data fine:	Note:			
Honolulu Italian Film Festival	Vetrina di cinema italiano contemporaneo presso il Museo d'Arte di Honolulu (HoMA)	NOVEMBRE	HoMA	EUR	9.000,00	1.000,00	8.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: HoMA, Associazione Friends of Italy	Data inizio:	Data fine:	Note:			
Festival di cinema europeo Ode to Joy	presentazione di un film italiano nell'ambito del festival del cinema europeo organizzato dalla EU Delegation di San Francisco	NOVEMBRE	INNOVIT	EUR	2.000,00	1.000,00	1.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: EUNIC, EU Delegation, Consolato Generale	Data inizio:	Data fine:	Note:			
Cinema Italian Style a San Francisco	Festival di cinema italiano contemporaneo a San Francisco, gemellato con l'omonimo festival di Seattle	NOVEMBRE	Vogue Theatre San Francisco	EUR	52.000,00	2.000,00	50.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: SIFF, Cinecittà, Consolato Generale, COMITES, Leonardo da Vinci Society, Fondazione Manetti Shrem	Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 17.250,00

LISTA EVENTI

Categoria: Cucina

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
XI Settimana della Cucina Italiana nel Mondo	Evento dedicato alla cucina italiana ispirato al tema prescelto per la decima edizione della SCIM		NOVEMBRE	Consolato Generale	EUR	6.000,00	1.000,00	5.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Consolato Generale		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 1.000,00

## LISTA EVENTI

Categoria: Eventi Speciali

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Giorno della Memoria 2026	Proiezione del film Le assaggiatrici di Silvio Soldini, tratto dall'omonimo romanzo di Rosella Postorino		GENNAIO	INNOVIT	EUR	2.000,00	1.000,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Consolato Generale		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Conferenza della Renaissance Society of America	In occasione della Conferenza annuale della RSA, che si svolgerà a San Francisco nel 2026, incontro con i partecipanti italiani		FEBBRAIO	INNOVIT	EUR	3.000,00	1.000,00	2.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: RSA		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Celebrazione della Festa della donna	Presentazione del saggio In California con Joan Didion di Benedetta Faedi		MARZO	INNOVIT	EUR	1.000,00	1.000,00	0,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Consolato Generale, COMITES		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Europe in the Park	Attività per bambini nell'ambito della manifestazione organizzata dalla Delegazione Europea di san Francisco presso il Golden Gate Park		SETTEMBRE	Golden Gate Park, San Francisco	EUR	10.500,00	500,00	10.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: EUNIC, EU Delegation. Consolato Generale, La Scuola International		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 3.500,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN FRANCISCO - 2810850

Esercizio: 2026 - Stampato il: 22/10/2025

LISTA EVENTI

Categoria: Teatro

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Mistero buffo di Dario Fo	In occasione del Centenario della nascita di Dario Fo, spettacolo teatrale dell'attore Matthis Martelli		MAGGIO	Club Fugazi	EUR	5.000,00	2.000,00	3.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Museo Italo Americano, Club Fugazi		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 2.000,00



LISTA EVENTI

Categoria: Letteratura

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
La Piazza. Festival di letteratura italiana	Prima edizione del festival di letteratura italiana di san Francisco		APRILE	INNOVIT, Berkeley, La Scuola, Club Fugazi	EUR	52.000,00	2.000,00	50.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Consolato Generale, COMITES, Libreria Pino, Associazione Librai in Corso, Università di Stanford, UC Berkeley, La Scuola International,		Data inizio:	Data fine:	Note:			
Festival Litquake 2026	Partecipazione di un a scrittrice o di uno scrittore italiano al festival letterario della città di San Francisco		OTTOBRE	INNOVIT	EUR	2.000,00	1.000,00	1.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Litquake, Libreria Pino		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 3.000,00

LISTA EVENTI

Categoria:       Linguistica

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Presentazione della terza edizione del Dizionario delle collocazioni	Seminario rivolto a docenti di italiano nelle scuole e nelle università della Bay Area a cura dell'autrice del Dizionario, Paola Tiberii		FEBBRAIO	INNOVIT	EUR	2.000,00	1.000,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione:	Consolato Generale, Zanichelli, IIC Toronto, Harvard University, UC Berkeley, La Scuola International	Data inizio:	Data fine:	Note:			
XXVI Settimana della Lingua Italiana nel Mondo	Serie di eventi ispirata al tema scelto per l'edizione 2026 della SLIM		OTTOBRE	Università della Bay Area	EUR	8.000,00	2.000,00	6.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione:	Consolato Generale, Dipartimenti di italiano delle Università della Bay Area, Leonardo Da Vinci Society	Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR:                   3.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Scienze Sociali

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
The Franciscan "Spirit": From the Monti di Pietà to the Bank of America - The Little Fellow's Bank	Conferenza sul banchiere italiano A. P. Giannini del prof. Fabio Reali, in occasione dell'800mo anniversario della morte di San Francesco d'Assisi		OTTOBRE	INNOVIT	EUR	2.000,00	1.000,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Consolato Generale, Comitato per il gemellaggio Assisi/san Francisco		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 1.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Architettura

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Premio Dedalo Minosse alla Committenza di Architettura	Mostra dei progetti premiati nell'ambito dell'edizione 2025 del Premio Dedalo Minosse alla Committenza di Architettura e simposio internazionale		SETTEMBRE	INNOVIT	EUR	12.000,00	2.000,00	10.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione:	ALA Assoarchitetti, American Institute of Architecture, Consolato Generale, San Francisco Festival of Architecture and the City	Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 2.000,00

LISTA EVENTI

Categoria: Danza

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Aterballetto at Stanford Live	Spettacolo della compagnia Aterballetto con un trittico di coreografie fra le produzioni di maggior successo della compagnia di danza di Reggio Emilia		FEBBRAIO	Memorial Auditorium, Palo Alto	EUR	82.000,00	2.000,00	80.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Stanford Live		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR: 2.000,00

LISTA EVENTI

Categoria:            Editoria

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Un inverno freddissimo di Fausta Cialente	Presentazione dell'edizione americana del romanzo di Fausta Cialente da parte della traduttrice Julia Nelsen		FEBBRAIO	INNOVIT	EUR	2.000,00	1.000,00	1.000,00
Organizzato: In proprio	Collaborazione: Transit Publishing House, Libreria Pino		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR:                    1.000,00

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA SAN FRANCISCO - 2810850

Esercizio: 2026 - Stampato il: 22/10/2025

LISTA EVENTI

Categoria:        Moda

Titolo	Descrizione	Collaborazioni	Mese	Dove	Valuta	Budget		
						Totale	a carico IIC	a carico d'Altri
Giornata della moda italiana	Evento dedicato al fashion design e alle eccellenze italiane del settore		APRILE	Consolato Generale San Francisco	EUR	6.000,00	1.000,00	5.000,00
Organizzato: Da altri	Collaborazione: Consolato Generale		Data inizio:	Data fine:	Note:			

Totale per Categoria a carico IIC EUR:                    1.000,00

Totale a carico IIC EUR:                    59.250,00